

TENDENZE Dopo Parma e Milano adesso Perugia e Verona. Aspettando la Fiera di Bologna

Fiere, libri e fantasia: scatta l'ora dei bambini

Silenzio, parlano i ragazzi. Cioè scrivono, e non solo sms. E forse cominciano anche a leggere. Perché se è vero che la fascia dei giovanissimi resta, dal punto di vista del mercato editoriale, la più difficile da conquistare, è innegabile che, negli ultimi anni, si sono moltiplicate le iniziative e i festival dedicati esclusivamente a loro.

Archiviati a marzo «Minimondi» (Parma) e «Quantestorie» (Milano), in attesa della Fiera di Bologna, l'evento più importante del settore che dal 24 al 27 aprile porterà in città oltre mille duecento espositori provenienti da tutto il mondo per la compravendita dei diritti, da nord a sud altre iniziative incalzano. Così a Perugia è partito ieri, e proseguirà fino al 22 aprile, il «Fantasiofestival». La manifestazione dedicata alla creatività infantile, sotto lo sguardo ironico di Fantasio, il gatto rosso che fa da logo, offre quattro giorni di letteratura, danza, musica, scienza, giochi e filosofia.

Di infanzia si parlerà molto ma, soprattutto, sarà l'infanzia a rappresentare se stessa attraverso un fitto cartellone di concorsi, rassegne, spettacoli e laboratori. E soprattutto attraverso la scrittura, dal momento che una delle ini-

ziative più interessanti del festival organizzato dalla scrittrice Moony Witcher è il concorso letterario «Gas al minimo», riservato a «giovani aspiranti scrittori» di età com-

presa tra i 13 e i 26 anni. In tremila hanno inviato racconti, segno, forse, che i ragazzi per leggere ciò che piace loro devono scriverlo. Trentasette sono stati selezionati e rac-

colti in un libro che viene presentato a Perugia.

Dall'Umbria si sale a Verona, dove domani comincia la terza edizione del Mondadori Junior Festival (fino a domenica): oltre 90 appuntamenti, suddivisi in otto percorsi cromatici e tematici, tra teatro, racconti, laboratori, musica, cinema e sport declineranno il divertimento ma anche i temi-chiave dell'attualità, come l'ecologia e il risparmio energetico. A Verona i bambini potranno incontrare molti loro beniamini, da Geronimo Stilton (che si dividerà con Perugia) all'elefantino Elmer.

Tra Bologna e Casalecchio, invece, parallelamente alla Fiera del Libro per ragazzi, si festeggia il centenario della nascita di Astrid Lindgren, la mamma di Pippi Calzelunghe. «La bussola segna il Nord» è il titolo della manifestazione creata dal premio Pippi, promossa dal Comune di Casalecchio di Reno in collaborazione con la cooperativa culturale Gianino Stoppani. Mostre e incontri saranno nel nome della scrittrice svedese, attorno a cui si raccoglieranno i più grandi scrittori per ragazzi del Nord Europa, a cominciare da Jostein Gaarder, celebre autore de *Il mondo di Sofia*.

Cristina Taglietti

IN MOSTRA



La luce segreta della Grecia

«*La luce segreta della Grecia*» è il titolo della mostra di Patrizia Molinari aperta fino al 31 maggio ad Atene, presso il Centro Culturale Athinai. La mostra, curata da Takis Mavrotas, testimonia in particolare il percorso dell'artista (sopra, una sua opera) che, sia con la pittura sia con le installazioni e le sculture, ha scelto «di avvicinarsi ad una raffigurazione diversa da quelle sperimentate nella nostra vita di ogni giorno». E se l'acqua e la luce della Grecia rappresentano «la chiave di lettura» del lavoro della Molinari, il suo percorso poetico (dai «Quadri bianchi» all'Obelisco di acciaio e luce nella piazza di Tor Bella Monaca a Roma, dai «Sassi» alle «Isole») sembra costantemente volersi ispirare «alle regole cosmiche e all'inizio della creazione».